

An dem Punkt, wo der Spaß aufhört,
beginnt der Humor.

Werner Finck



Präsentiert von
**Arnulf
Rating**

DER BLAUE MONTAG

Das lebende Stadtmagazin



Die Wühlmäuse

Kartentelefon
030 / 30 67 30 11

Pommernallee 2-4 | 14052 Berlin | U2 Theodor-Heuss-Platz

www.der-blaue-montag.de

1.10.
20:00

Eine Maulhelden-Veranstaltung | www.maulhelden.de Mit freundlicher Unterstützung

tip Berlin

radio**ehs**^{rbb}

DER 196. BLAUE MONTAG



wird wie immer präsentiert von Arnulf Rating!

Unter anderem mit:



IG Blech Die Blaskapelle mit der Lizenz zum Tröten! Entstanden vor mehr als 25 Jahren aus einem heftigen Zusammenprall von Rumpel-Jazz, Posaunenchor und Studentenbewegung ist sie heute ein 20 Musiker/innen starkes Aktionsorchester an Blas- und Perkussionsinstrumenten von der Piccoloflöte über Klarinette, Saxofone, Trompeten, Posaunen, Tuba bis zur Snare-Drum und Surdo. HeavyMessingWorldMusic - präsentiert mit Lautstärke, Witz und viel Bewegung.

Monika Blankenberg Die wortgewaltige Rheinländerin ist DIE Fachfrau für den gesunden und fröhlichen Alterungsprozess! Sie ist angetreten um mit unerschütterlichem Optimismus dem gesellschaftlichen Wahnsinn ein Ende zu setzen! Das Leben als solches und ein positiver Umgang mit der eigenen Person, das ist es, was wir dringend brauchen. Unangefochten von all den überzogenen gesellschaftlichen Erwartungen. Leben ist schließlich das, was uns jeden Tag aufs Neue passiert.



Schnaps im Silbersee Drei Liedermacher, Liedermachings, Geschichtenerzähler, Sänger, Quatschmacher, Musiker, Träumer, Fragensteller, Biertrinker, Melancholiker, Rocker, Romantiker, begeisterte Begeisterter und natürlich Gutausseher! Und eine spielt statt Gitarre Geige und sowieso ausser Konkurrenz.

Monsieur Momo Mit seiner minimalistischen Show, die an die guten alten Clownnummern aus dem Zirkus erinnert, begeistert er die Zuschauer. Er entpuppt sich auf der Bühne als großer Poet. Er verzichtet auf Sprüche und läßt einfach nur seinen charmanten Witz und die Situationskomik wirken.



Gernot Voltz Eigentlich will Herr Heuser, der im Übrigen leidenschaftlicher Quittungssammler ist, ja nur Nachwuchs fürs Finanzamt anwerben, doch dahinter stecken neben herrlichen Einblicken in die Steuerwelt genauso satirische Seitenhiebe auf Personen und Ereignisse, die Gernot Voltz scharfsinnig beobachtet und daraus wirklich komische Nummern geschrieben hat.

Nusret Sipkar Seit zehn Jahren sitzt er im Rollstuhl und trägt ein hartes Schicksal: er kommt vom Balkan. Seine Integration in Deutschland hat problemlos geklappt: Russisch hat er schnell gelernt. Nusret Sipkar führt uns die komischen und skurrilen Alltäglichkeiten vor Augen, gepaart mit Geschichten wunderbarer Selbstironie über das Leben im Rollstuhl. Er findet in dem Ernst des Lebens das Komische und überrascht das Publikum mit seinem trockenen Humor

