

Lachen ist eine körperliche
Übung von großem Wert für die
Gesundheit.

Aristoteles

Präsentiert von
**Arnulf
Rating**

DER BLAUE MONTAG

Das lebende Stadtmagazin



Die Wühlmäuse

Kartentelefon
030 / 30 67 30 11

Pommernallee 2-4 | 14052 Berlin | U2 Theodor-Heuss-Platz

www.der-blaue-montag.de

1.4.²⁴
20:00

Mit freundlicher Unterstützung

SCHROPP
Lebendige Getränke

Eine Maulhelden-Veranstaltung | www.maulhelden.de

DER 218. BLAUE MONTAG

wird wie immer präsentiert von Arnulf Rating!



Jessie Rose Energiegeladene Artistik am Luftring mit charmanter Leichtigkeit in einer unterhaltsamen und inspirierenden Präsentation. Eine großartige Mischung aus akrobatischen Kunststücken und anmutiger Bewegung.

Long John & his Ballroom Kings Deutscheramerikanischer Trümmerswing zum 75. Jubiläum der Luftbrücke: Jazz in the head, rockabilly at heart und Swing in den Füßen. Sie halten Wolfgang Müller sowie die King Kols lebendig, sie präsentieren bekannte Klassiker und Eigenkompositionen im Stil der 1930 bis 1950er Jahre von Glenn Miller bis Bob Wills.



L. Silba Der Mentalmagier referiert über die Digitale Revolution und stellt dabei erschreckende Gemeinsamkeiten zwischen Helene Fischer und Til Lindemann fest. Zwischendurch verwandeln sich Gegenstände und irgendwie ist die FDP an allem Schuld.

Lea Streisand Sie ist taz-Autorin und Montags-Kolumnistin im „Schönen Morgen“ auf RadioEins. Ihre enorme Bühnenpräsenz, das komische Talent und ihr erzählerisches Können schulte sie vor allem mit Auftritten auf Berliner Lesebühnen. Schonungslos bearbeitet sie alle gängigen Berlin-Klischees, möchte aber trotzdem nirgendwo anders leben.



Der Tod Sterben hatte bisher einen recht negativen Ruf. Doch damit ist jetzt Schluss. Denn nun startet der Sensenmann höchstpersönlich eine beispiellose Image-Kampagne, mit Konfetti, Blockflöte und Sense-to-go! Der Volksmund sagt: Die Besten sterben immer zu früh. „Fühlt man sich da nicht gekränkt, wenn man noch am Leben ist?“, fragt der Tod mit unschuldiger Stimme seine Zuschauer.

Cloozy Sie nimmt aktuelle Befindlichkeiten des modernen Menschen unter die Lupe und zoomt ganz nah ran. Pflegeroboter, Heimtier-Trends und verseuchte Deo-Roller als Teile unserer medialen Überforderung verwebt die Berlinerin zu witzigstem Kabarett und hintersinniger Comedy.

